
UNIVERSIDAD AMÉRICA LATINA
Licenciaturas en Sistema Abierto

FILOSOFÍA DE LA EDAD MEDIA

Guía de Estudio y Cronograma de Autoaprendizaje



Antología de Textos
2001

UNIVERSIDAD AMÉRICA LATINA

Licenciaturas en Sistema Abierto

Filosofía de la Edad Media

Área Formación Profesional



Guía de Estudio y Cronograma de Autoaprendizaje
2001

El presente material va dirigido sólo a estudiantes de la **Universidad América Latina** y se otorga en calidad de préstamo, sin fines de lucro, con el objeto de cumplir la obligación de proveer los materiales didácticos indispensables para el aprendizaje autogestivo.

Para el óptimo aprovechamiento del estudio de cualquier Licenciatura en la modalidad del Sistema Abierto de la Universidad América Latina, el uso de los materiales que conforman el **Paquete de Autoaprendizaje** –*Antologías, Guías, Cronogramas, Apuntes* o cualquier otro recurso- **deberá complementarse con las Asesorías -individuales o grupales- que correspondan al tipo de estudio elegido por el alumno.**



GUIA DE ESTUDIO

FILOSOFÍA DE LA EDAD MEDIA

FIHFM11

Objetivo:

El alumno conocerá y analizará el pensamiento de los principales filósofos cristianos, judíos e islámicos de la de la Edad Media, revalorizando con una visión crítica las aportaciones de esta etapa a la historia del pensamiento

Contenido del curso:

1. El período patrístico

- 1.1 Cristianismo y filosofía griega
- 1.2 Apologistas griegos
- 1.3 Gnosticismo y sus opositores
- 1.4 Apologistas latinos
- 1.5 Escuela catequística de Alejandría
- 1.6 Padres griegos
- 1.7 San Juan Damasceno

2. San Agustín

- 2.1 Vida y escritos
- 2.2 El conocimiento
- 2.3 Dios
- 2.4 El mundo
- 2.5 Teoría moral
- 2.6 El Estado

3. Los siglos X al XIII

- 3.1 El problema de los universales
- 3.2 San Anselmo de Canterbury
- 3.3 La escuela de Chartres
- 3.4 La escuela de San Víctor
- 3.5 Dualistas y Panteístas
- 3.6 Orígenes de la filosofía islámica
- 3.7 Avicena
- 3.8 Averroes
- 3.9 Maimónides
- 3.10 Guillermo de Auvergne
- 3.11 Grosseteste

4. San Buenaventura

- 4.1 Vida y obras
- 4.2 Teología y filosofía
- 4.3 Existencia de Dios
- 4.4 Relación de las criaturas a Dios
- 4.5 La creación material
- 4.6 El alma humana

5. San Alberto Magno

- 5.1 Vida y actividad intelectual
- 5.2 Filosofía y teología
- 5.3 Dios
- 5.4 La creación
- 5.5 El alma
- 5.6 Reputación e importancia

6. Santo Tomás de Aquino

- 6.1 Vida y obras
- 6.2 Filosofía y teología
- 6.3 Principios del ser creado
- 6.4 Pruebas de la existencia de Dios
- 6.5 Naturaleza de Dios
- 6.6 La creación
- 6.7 Psicología de Santo Tomás
- 6.8 El conocimiento
- 6.9 Teoría moral
- 6.10 Teoría política
- 6.11 Controversias entre Santo Tomás y Aristóteles

7. Juan Duns Escoto

- 7.1 Vida y Obras
- 7.1 El conocimiento
- 7.2 La metafísica
- 7.3 Teología Natural
- 7.4 El alma
- 7.5 Ética

8. Guillermo de Ockham

- 8.1 Vida y obras
- 8.2 La metafísica de esencias
- 8.3 La teoría de los universales
- 8.4 El conocimiento intuitivo
- 8.5 La causalidad
- 8.6 El objeto de la metafísica
- 8.7 La existencia de Dios
- 8.8 La persona humana
- 8.9 Teoría ética
- 8.10 La soberanía política

9. La filosofía del Renacimiento

- 9.1 El renacer del platonismo
- 9.2 El aristotelismo
- 9.3 Nicolás de Cusa
- 9.4 Filosofía de la Naturaleza
- 9.5 Francisco Bacon

10. La Escolástica del Renacimiento

- 10.1 El renacer del escolasticismo
- 10.2 Autores dominicos anteriores al Concilio de Trento
- 10.3 Dominicos y jesuitas posteriores al Concilio
- 10.4 La controversia acerca de la gracia y el libre albedrío
- 10.5 Teoría política y jurídica

Metodología de Estudio:

- Realice lecturas de comprensión de cada una de las partes del curso.
- Elabore fichas de trabajo que contengan las ideas más importantes y sus comentarios al respecto.
- Recabe información adicional sobre los temas tratados a fin de enriquecerlos; podrá hacerlo en revistas especializadas, periódicos nacionales e internacionales o en cualquier otro documento que considere oportuno.
- Elabore un Cuestionario acorde a los contenidos esenciales en el curso, considerando lo especificado en el apartado de Trabajos a Presentar

Proceso de acreditación:

1. Aprobar cada uno de los tres Exámenes Parciales, cuya calificación mínima aprobatoria será 7.

Primer parcial: 1 a la 3

Segundo parcial: 4 a la 6

Tercer parcial: 7 a la 10

Nota: La calificación con que se acredita la materia se obtiene al promediar los exámenes parciales aprobados.

Bibliografía Básica:

COPLESTON, FREDERICK., "Historia de la Filosofía", Volumen II, Editorial Ariel, México 1979

HIRSCHBERGER, JOHANNES., "Historia de la Filosofía, Tomo II", Editorial Herder, España 1982.

FISCHL, JOHANN., "Manual de Historia de la Filosofía", Editorial Herder, España 1973

CHAVES CALDERÓN, PEDRO., "Historia de las Doctrinas Filosóficas", Editorial Adison Wesley, México 1998

Bibliografía Complementaria:

SAN AGUSTÍN DE HIPONA., "La ciudad de Dios", Ediciones Porrúa, México 1988

PRESENTACIÓN

“Educarse no es recibir,
sino hacerse...”

Alfred North Whitehead

La Universidad América Latina elaboró el presente **Cronograma de Autoaprendizaje** con el propósito de contribuir a la formación autogestiva de sus estudiantes de Nivel Superior en Sistema Abierto. Sabemos que, hoy en día, la función de las instituciones educativas no es la de ser meras transmisoras de conocimientos ya elaborados para verterlos sobre el alumno como un ser pasivo, sino más bien debemos apoyar a los estudiantes en la autoconstrucción de su propio conocimiento, motivándolos para que esa experiencia les sea fructífera y propicie una actitud activa, creativa, consciente y crítica.

Cada Cronograma representa una propuesta de **Autoaprendizaje** que considera la totalidad de los temas del curso correspondiente, apegándose al Programa de Estudio aprobado por la Secretaría de Educación Jalisco. Su dosificación está presente por sesiones específicas, de acuerdo a estimaciones andragógicas que aseguran, en primera instancia, el éxito en los estudios.

Los elementos estructurales de nuestro **Cronograma de Autoaprendizaje** son:

NÚMERO DE SESIÓN

Se presenta en la parte superior izquierda. El número de sesiones depende de la extensión propia de la asignatura y está dividido en Sesiones de Estudio y Sesiones Prácticas.

Asimismo, enmarcados en un recuadro, el Estudiante encontrará los siguientes tópicos:

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Sintetiza los Temas a desarrollar en cada sesión. Así, el alumno contará una propuesta que le permitirá optimizar el tiempo, lugar y hábitos de su autoaprendizaje.

RECUERDA

Contiene una serie de aspectos que es necesario que el estudiante tenga muy presentes pues se requerirán durante la sesión como puntos de referencia o como antecedentes para la comprensión de los temas del día. En la mayoría de los casos estos puntos ya serán conocidos por el estudiante puesto que forman parte de los materiales estudiados previamente, en una sesión anterior, en otra materia o en otro nivel escolar. El estudiante deberá verificar que realmente entienda todos y cada uno de los aspectos planteados en esta parte y, si es el caso, investigar lo que no entienda antes del desarrollo de la clase.

PIENSA

Consiste en la generación de interrogantes del conocimiento a través de cuestionamientos o preguntas que motiven el tratar de encontrar respuestas o a confrontar los conocimientos que ya se tienen con otras

posibles explicaciones, o a elaborar un análisis fundamentado de lo que ya sabe, para descubrir nuevos conocimientos. Por lo anterior es muy importante que el alumno responda explícitamente y de la manera más completa posible los cuestionamientos que se le presentan. Es conveniente, incluso, que ponga sus respuestas o reflexiones por escrito. El aspecto más importante de esta sección es que el estudiante tome conciencia de lo que cree, independientemente de que, por el momento, esté o no en lo correcto. En la siguiente sección el alumno tendrá la oportunidad de profundizar en los temas, descubrir nuevas ideas, o reafirmar algunas otras o, incluso, corregir las que ya tenga y que estén equivocadas.

INVESTIGA

En esta parte se presentan una serie de cuestionamientos concretos que el alumno buscará en cada sesión. La metodología que se sugiere es la siguiente: después de leer “Recuerda” y “Piensa” seguirás este proceso: realiza una lectura atenta de la sesión, busca los conceptos básicos, analizarlos y sintetizarlos, luego a manera de repaso autoevalúa tus nuevos conocimientos; así tendrás la oportunidad de enriquecer ampliamente los puntos de vista sobre los temas que se estudien y te ayudará a que se siga desarrollando una actitud crítica gracias a la cual se vaya dejando la postura pasiva del estudiante tradicional.

REALIZA

Se presentan aquí, los ejercicios que el estudiante deberá desarrollar en cada sesión.

MAPA CONCEPTUAL:

Es la representación gráfica de las ideas y conceptos relevantes de los temas a analizar. En el mapa se relacionan las palabras e ideas secundarias al concepto principal, mediante conectores o flechas que mostrarán la interrelación entre las variables.

ENSAYO:

Son escritos utilizados para que el estudiante refuerce sus conocimientos, al confrontar y/o comparar sus ideas, experiencias y juicios personales contra las ideas del autor de los textos estudiados.

CUESTIONARIO:

La redacción correcta de las preguntas del cuestionario ayudará al estudiante en la consolidación de los conocimientos adquiridos, además de que al repasar la información, servirá como preparación para las evaluaciones posteriores de la materia.

ESQUEMA:

Se expresa lo más importante del texto; lo podemos considerar como el esqueleto del texto. Debe contener las ideas y las palabras esenciales. Destaca las palabras significativas con subrayado. Realízalo con una caligrafía y legibilidad excelentes y de tal manera que captes a golpe de vista el contenido global.

MONOGRAFIA:

Es una consulta bibliográfica sobre un tema determinado. Puede estar organizado de la siguiente forma:

- a) Portada: título, materia, nombre del autor, fecha, nombre del asesor.
- b) Índice: contendrá las secciones en que está dividido el trabajo.
- c) Introducción: es la presentación general del trabajo, motivos y metodología utilizada.
- d) Desarrollo; contiene la exposición del trabajo, presentando el estado de la cuestión, el marco teórico, la hipótesis, en su caso los instrumentos de recolección de datos, interpretación y conclusiones. O presenta las tesis y argumentaciones del autor y su debido análisis y conclusiones.

CUADRO SINÓPTICO:

Presenta en forma gráfica las ideas esenciales y una visión general de un tema. Realízalo partiendo de una tesis o concepto general, haciendo subdivisiones de las ideas de mayor a las de menor importancia. Busca la relación entre los conceptos, con datos mínimos para que faciliten su comprensión y memorización.

USO DE IMÁGENES MENTALES:

- a) Realiza un cuadro o fotografía de las ideas principales.
- b) Representa mentalmente los ejemplos y situaciones.
- c) "Ve" y "escucha" los eventos y contenidos de tu mente.

IDENTIFICACIÓN DE IDEAS CLAVES:

- a) Busque hechos, definiciones, fórmulas, principios y reglas.
- b) Identifique explicaciones e ideas secundarias.
- c) Compare y distinga las ideas.
- d) Ordene y jerarquice los hechos.

CASOS PRÁCTICOS:

Los ejercicios ayudarán a investigar y expresar los conocimientos adquiridos por el estudiante, al aplicar y resolver según lo aprendido las interrogantes que se presentan en los casos.

CATEGORIZACIÓN:

Reordene el material en grupos de acuerdo a alguna característica en común. Por ejemplo conceptual, temporal, geográfica, histórica, física. Busque que la agrupación sea exclusiva.

ANALOGÍAS:

Consiste en buscar similitudes o hacerse comparaciones entre los que se sabe y lo que se trata de aprender. Por ejemplo: comparar el funcionamiento del cerebro humano con una computadora.

OBJETIVOS:

Determinan:

- Aquello que de manera global se busca aprender en cada una de las sesiones del estudio. Se trata de un planteamiento amplio y que, de manera general, abarca otros propósitos.
- Los conocimientos que se busca que el estudiante obtenga con base en lo realizado en cada uno de los puntos ya tratados anteriormente. Puede decirse que son conocimientos teóricos que se deben lograr
- Las manifestaciones prácticas o cambios de actitud, que como mínimo, se esperan obtener al incorporar los logros conceptuales como un verdadero conocimiento significativo a las actividades diarias del estudiante.

CARACTERÍSTICAS DE LAS ASESORÍAS

- Las Asesorías pueden ser individuales o en grupo, según lo requiera tanto el Asesor como el material a evaluar y/o aclarar.
- Se recomienda que el Estudiante asista al menos una vez cada parcial, a una Asesoría. Esta se dará en las sesiones prácticas, debido a que en dichas sesiones se podrán valorar los conocimientos y habilidades adquiridos por él.
- El Alumno podrá programar en combinación con el Asesor, las consultorías que requiera. El tipo de Asesoría (Fax, correo electrónico, teléfono o personal) se realizará de acuerdo a las características de y relevancia de las interrogantes y dudas y/o de la disponibilidad tanto del Estudiante como del Asesor.
- Durante las Asesorías, el Alumno podrá preguntar y expresar sus inquietudes, dudas, opiniones y sugerencias relacionadas a los temas vistos en las sesiones. También podrá aclarar las anotaciones y evaluaciones que el asesor haga a las actividades de las sesiones prácticas.
- El Alumno deberá realizar las modificaciones sugeridas por el Asesor.
- Las actividades que se piden en las sesiones prácticas (Mapa conceptual, ensayo, cuestionario y casos prácticos) deberán presentarse antes de la realización de cada parcial, ya que la elaboración de dichos ejercicios equivale al pase o derecho para poder presentar los exámenes parciales.

Sesión 1

EL PERÍODO PATRÍSTICO

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

El período patrístico

- Cristianismo y filosofía griega
- Apologistas griegos
- Gnosticismo y sus opositores
- Apologistas latinos
- Escuela catequística de Alejandría
- Padres griegos
- San Juan Damasceno

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- El período patrístico significó que hubo que utilizar argumentaciones filosóficas para sustentar la fe cristiana.
- El primer grupo de pensadores cristianos cuyas obras contienen elementos filosóficos puede considerarse formado por los antiguos apologistas a la defensa de la fe cristiana.
- La influencia de la apologética se debió al ataque hostil del exterior.

Piensa

- La Patrística esta dominada por el pensamiento cristiano.
- ¿Por qué los apologistas se interesaban en responder a los ataques al cristianismo?
- ¿Por qué el gnosticismo pretendía sustituir la fe por el conocimiento (gnosis)?

Investiga

- Cristianismo y filosofía griega.
- Apologistas griegos.
- Gnosticismo y sus opositores.
- Apologistas latinos.
- Escuela catequística de Alejandría.
- Padres griegos.
- San Juan Damasceno.

Realiza

- Un mapa conceptual del gnosticismo y sus opositores.
- Un cuadro comparativo de apologistas griegos y latinos.
- Una síntesis escrita del pensamiento de San Juan Damasceno.

OBJETIVOS

El alumno:

- Relacionará el cristianismo y filosofía griega.
- Identificará a los apologistas griegos.
- Analizará el gnosticismo y sus opositores.
- Distinguirá a los apologistas latinos.
- Resumirá la escuela catequística de Alejandría.
- Diferenciará a los Padres griegos.
- Sintetizará el pensamiento de San Juan Damasceno.

Sesión 2

SAN AGUSTÍN

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

San Agustín

Vida y escritos
El conocimiento
Dios
El mundo
Teoría moral
El Estado

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- San Agustín es el más grande de los Padres, tanto desde el punto de vista teológico como literario.
- La más grande obra de San Agustín es "La Ciudad de Dios".
- San Agustín pensaba al hombre en concreto, humanidad caída y reprimida.

Piensa

- San Agustín se anticipa a Rene Descartes "Pienso, luego existo"
- Su prueba central de la existencia de Dios es la que parte de la existencia de Dios.
- Se pregunta: ¿CÓMO SÉ QUE ESTAS VIVO TU, CUYA MENTE NO VEO?

Investiga

- Vida y escritos.
- El conocimiento.
- Dios.
- El mundo.
- Teoría moral.
- El Estado.

Realiza

- Elabora un mapa conceptual de los principales postulados de San Agustín.
- Sintetiza brevemente su biografía.

OBJETIVOS

El alumno:

- Resumirá vida y escritos de san Agustín.
- Sintetizará su teoría del conocimiento.
- Analizará su idea de Dios.
- Especificará su visión del mundo.
- Valorará su Teoría moral.
- Justificará su tesis sobre el Estado.

Sesión 3

LOS SIGLOS X AL XIII (PARTE I)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Los siglos X al XIII (Parte I)

El problema de los universales

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- El interés filosófico de esta época es en torno al problema de los universales.
- El punto de partida lo suministraron Porfirio y Boecio.
- Para Boecio las ideas de los géneros y especies se forman mediante la abstracción.

Piensa

- ¿Qué es lo que corresponde en la realidad experimental a los conceptos que se dan en la mente?
- Un problema universal: Sócrates y Platón no eran la misma cosa.
- El tratamiento por Abelardo del problema de los universales es decisivo.

Investiga

- El problema de los universales

Realiza

- Un mapa conceptual acerca del problema de los universales.
- Elabora un ensayo crítico acerca del problema de los universales.

OBJETIVOS

El alumno analizará el problema de los universales.

Sesión 4

LOS SIGLOS X AL XIII (PARTE II)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Los siglos X al XIII (Parte II)

- San Anselmo de Canterbury
- La escuela de Chartres
- La escuela de San Víctor
- Dualistas y Panteístas

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Es correcto decir que el pensamiento de San Anselmo pertenece a la tradición agustiniana.
- San Anselmo afirma en su argumento ontológico: “Dios es aquello mayor de lo cual nada puede pensarse”.
- La mayor de las universidades europeas fue la de París.

Piensa

- San Anselmo argumenta que “Dios es perfecto y omnipotente”.
- Para la escuela de Chartres, la lógica es una propedéutica para las ciencias.
- La escuela de Chartres conservaba en el siglo XII un estilo conservador.

Investiga

- San Anselmo de Canterbury
- La escuela de Chartres
- La escuela de San Víctor
- Dualistas y Panteístas

Realiza

- Una síntesis escrita del pensamiento de San Anselmo de Canterbury.
- Un cuadro comparativo de las escuelas de Chartres y San Víctor.
- Un mapa conceptual de los dualistas y panteístas.

OBJETIVOS

El alumno:

- Analizará el pensamiento de san Anselmo de Canterbury.
- Resumirá la escuela de Chartres.
- Sintetizará la escuela de San Víctor.
- Relacionará dualistas y panteístas.

Sesión 5

LOS SIGLOS X AL XIII (PARTE III)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Los siglos X al XIII (Parte III)

Orígenes de la filosofía islámica
Avicena
Averroes
Maimónides
Guillermo de Auvergne
Grosseteste

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- La filosofía árabe constituyó uno de los canales principales para la introducción en occidente del *corpus* aristotélico.
- La primera etapa de la filosofía islámica consistió en la traducción de obras griegas al siríaco.
- Gerardo de Cremona tradujo del árabe al latín la obra aristotélica "*Los Analíticos posteriores*".

Piensa

- El *Organon* completo no estuvo disponible hasta entrado el siglo XII.
- En 1215 fueron prohibidos los libros de Metafísica y filosofía natural de Aristóteles.
- Guillermo de Auvergne se preguntaba: ¿Qué garantía hay de nuestras ideas abstractas y universales?

Investiga

- Orígenes de la filosofía islámica
- Avicena
- Averroes
- Maimónides
- Guillermo de Auvergne
- Grosseteste

Realiza

- Una síntesis de los orígenes de la filosofía islámica.
- Un cuadro sinóptico del los filósofos árabes y sus principales ideas.

OBJETIVOS

El alumno:

- Conocerá los orígenes de la filosofía islámica.
- Distinguirá la obra de Avicena.
- Resumirá las ideas de Maimónides
- Criticará las tesis de Guillermo de Auvergne.
- Analizará la obra de Grosseteste.

Sesión 6

SAN BUENAVENTURA

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

San Buenaventura

- Vida y obras de San Buenaventura.
- Teología y filosofía
- Existencia de Dios
- Relación de las criaturas a Dios
- La creación material
- El alma humana

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- San Buenaventura animó al desarrollo de los estudios en el interior de la orden franciscana.
- San Buenaventura fue fiel al espíritu de San Francisco, la unión con Dios.
- San Buenaventura se integra en la tradición agustiniana.

Piensa

- ¿Cuál fue el modo de ver de San Buenaventura de la filosofía a la teología?
- San Buenaventura no admite que Aristóteles fuera un verdadero metafísico.
- Para él, negar la existencia de Dios es negar también que el alma alcance la certeza.

Investiga

- Vida y obras de San Buenaventura.
- Teología y filosofía.
- Existencia de Dios.
- Relación de las criaturas a Dios.
- La creación material.
- El alma humana.

Realiza

- Un mapa conceptual sobre la relación de teología y filosofía según San Buenaventura.
- Una síntesis de su tesis acerca de la existencia de Dios.
- Una síntesis de la creación material y el alma humana, según este pensador.

OBJETIVOS

El alumno:

- Resumirá vida y obras de San Buenaventura.
- Relacionará Teología y filosofía.
- Valorará su tesis de la existencia de Dios.
- Analizará la relación de las criaturas a Dios.
- Justificará la creación material.
- Identificará su idea del alma humana.

Sesión 7

SAN ALBERTO MAGNO

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

San Alberto Magno

Vida y actividad intelectual de San Alberto Magno.
Filosofía y teología
Dios
La creación
El alma
Reputación e importancia

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Alberto Magno fue un hombre de amplios intereses y simpatías intelectuales.
- Tuvo un noble interés por las ciencias físicas.
- Para San Alberto la teología es la obra de la sola razón natural, mientras que la metafísica teológica trata de Dios como primer ser.

Piensa

- ¿Por qué la doctrina de San Alberto no constituye un sistema homogéneo?
- ¿Por qué San Alberto combina el pensamiento de Aristóteles con el de Seudo-Dionisio?
- ¿Por qué se aparta de la tradición agustino-franciscana?

Investiga

- Vida y actividad intelectual de San Alberto Magno.
- Filosofía y teología.
- Dios.
- La creación.
- El alma.
- Reputación e importancia.

Realiza

- Un resumen de la vida y actividad intelectual de San Alberto Magno.
- Un mapa conceptual de cada uno de los temas desarrollados por san Alberto Magno.
- Un ensayo sobre su reputación e importancia.

OBJETIVOS

- El alumno
- Resumirá la vida y actividad intelectual de San Alberto Magno.
 - Relacionará su filosofía y teología.
 - Especificará su idea de Dios.
 - Distinguirá su tesis sobre la creación.
 - Identificará su concepción del alma.
 - Valorará su reputación e importancia.

Sesión 8

SANTO TOMÁS DE AQUINO (PARTE I)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Santo Tomás de Aquino (Parte I)

Vida y obras de santo Tomás de Aquino.
Filosofía y teología
Principios del ser creado
Pruebas de la existencia de Dios
Naturaleza de Dios

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Santo Tomás de Aquino no elaboró una doctrina sistemática de su filosofía.
- La filosofía de Santo Tomás es esencialmente realista y concreta.
- La influencia de Aristóteles en Santo Tomás es decisiva.

Piensa

- ¿Por qué santo Tomás hizo una distinción formal y explícita entre teología dogmática y filosofía?
- ¿Por qué para santo Tomás toda la filosofía se dirige al conocimiento de Dios?
- ¿Por qué no siempre se reconoce el hecho de que santo Tomás fue un innovador, que su adopción del aristotelismo fue audaz y “moderna”?

Investiga

- Vida y obras de: Santo Tomás de Aquino.
- Filosofía y teología.
- Principios del ser creado.
- Pruebas de la existencia de Dios.
- Naturaleza de Dios.

Realiza

- Una síntesis escrita sobre su filosofía y teología.
- Un mapa conceptual sobre los principios del ser creado.
- Un resumen de sus pruebas de la existencia y naturaleza de Dios.

OBJETIVOS

El alumno:

- Resumirá la vida y obras de santo Tomás de Aquino.
- Relacionará su filosofía y teología.
- Distinguirá los principios del ser creado.
- Analizará sus pruebas de la existencia de Dios.
- Definirá la naturaleza de Dios, según santo Tomás de Aquino.

Sesión 9

SANTO TOMÁS DE AQUINO (PARTE II)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Santo Tomás de Aquino (Parte II)

- La creación
- Psicología de Santo Tomás
- El conocimiento
- Teoría moral
- Teoría política
- Controversias entre Santo Tomás y Aristóteles

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Santo Tomás afirma: "Puesto que Dios es la causa primera del mundo, los seres finitos deben proceder de Dios por creación".
- Dios no pudo obrar para adquirir algo para sí mismo.
- Santo Tomás sigue a Aristóteles al subrayar la unidad de la substancia humana.

Piensa

- ¿Qué entiende santo Tomás por sentidos?
- ¿Por qué para Santo Tomás el entendimiento es la facultad más noble?
- ¿Por qué rechaza la opinión platónico-agustiniana sobre la relación del alma y cuerpo?

Investiga

- La creación.
- Psicología de Santo Tomás.
- El conocimiento.
- Teoría moral.
- Teoría política.
- Controversias entre Santo Tomás y Aristóteles.

Realiza

- Un mapa conceptual sobre la psicología y su teoría del conocimiento de Santo Tomás.
- Un resumen de sus teorías moral y política.
- Un ensayo crítico acerca de las controversias entre Santo Tomás y Aristóteles.

OBJETIVOS

El alumno:

- Sintetizará su concepción de la creación
- Resumirá la Psicología de Santo Tomás.
- Analizará su idea del conocimiento.
- Especificará su Teoría moral.
- Detallará su Teoría política.
- Justificará las controversias entre Santo Tomás y Aristóteles.

Sesión 10

JUAN DUNS ESCOTO (PARTE I)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Juan Duns Escoto (PARTE I)

Vida y Obras
El conocimiento

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Se han dado varias interpretaciones generales de su filosofía considerándolo como revolucionario.
- En algunos aspectos de su pensamiento Escoto continuó la tradición agustino-franciscana.
- La filosofía de Escoto mira hacia el pasado tanto como hacia el futuro.

Piensa

- ¿Por qué el objeto de nuestro entendimiento es para Escoto el Ser en cuanto Ser?
- ¿Por que Escoto refuta la opinión de Santo Tomás respecto al conocimiento de la metafísica?
- ¿Por qué estaba tan imbuido del espíritu de la lógica aristotélica?

Investiga

- Vida y Obras
- El conocimiento

Realiza

- Un resumen de su vida y Obras.
- Elabora un mapa conceptual del conocimiento según Duns Escoto.

OBJETIVOS

El alumno:

- Resumirá vida y Obras de Juan Duns Escoto.
- Analizará su teoría del conocimiento.

Sesión 11

JUAN DUNS ESCOTO (PARTE II)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Juan Duns Escoto (Parte II)

La metafísica
Teología Natural
El alma
Ética

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos :

Recuerda

- Para Juan Duns Escoto el concepto de ser es unívoco.
- Escoto dice que un concepto unívoco lo entiende él cuando se emplea como término medio de un silogismo.
- Toda investigación metafísica concierne a Dios.

Piensa

- ¿Por qué Escoto pone tanto énfasis en su doctrina de la univocidad?
- ¿Por qué afirmó Escoto la existencia de la distinción formal?
- ¿Por qué Escoto rechazó las teorías de santo Tomás de Aquino y Enrique de Gante sobre la esencia de Dios?

Investiga

- La metafísica.
- Teología Natural.
- El alma.
- Ética.

Realiza

- Elabora un ensayo sobre la Metafísica de Juan Duns Escoto.
- Un mapa conceptual de la Teología Natural.
- Un resumen de El alma, según Duns Escoto.

OBJETIVOS

El alumno:

- Analizará la metafísica de Duns Escoto.
- Sintetizará la Teología Natural.
- Especificará la concepción del alma.
- Distinguirá la Ética de Duns Escoto.

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Guillermo de Ockham (Parte I)

- Vida y obras
- La metafísica de esencias
- La teoría de los universales
- El conocimiento intuitivo
- La causalidad

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Ockham poseyó un conocimiento extenso de la obra de los grandes escolásticos que le habían precedido.
- Las principales preocupaciones de Ockham fue purgar a la filosofía y teología de las huellas del necesarismo griego.
- Guillermo de Ockham atacó la primera parte de la metafísica de las esencias.

Piensa

- ¿Por qué Ockham llamó signo natural al concepto o terminus conceptus?
- ¿Por qué para Ockham el concepto es una cualidad distinta del acto del entendimiento?
- ¿Por qué para Ockham la ciencia se ocupa de proposiciones universales?

Investiga

- Vida y obras.
- La metafísica de esencias.
- La teoría de los universales.
- El conocimiento intuitivo.
- La causalidad.

Realiza

- Un resumen de vida y obras de Ockham.
- Un mapa conceptual de la metafísica de las esencias.
- Elabora una síntesis de su teoría de los universales y el conocimiento intuitivo.

OBJETIVOS

El alumno:

- Resumirá vida y obras de Guillermo de Ockham.
- Analizará la metafísica de esencias.
- Especificará la teoría de los universales.
- Distinguirá el conocimiento intuitivo.
- Definirá la causalidad.

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

Guillermo de Ockham (Parte II)

- El objeto de la metafísica
- La existencia de Dios
- La persona humana
- Teoría ética
- La soberanía política

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Ockham acepta la fórmula aristotélica de que el ser es el objeto de la Metafísica.
- Ockham fue muy cuidadoso al formular su teoría del concepto unívoco del ser, de modo que excluyese toda explicación panteísta.
- Si se entiende por Dios el ser absolutamente supremo, perfecto, único e infinito, Ockham creía que su existencia no puede ser probada por el filósofo.

Piensa

- ¿Por qué la existencia de Dios como ser supremo no puede ser estrictamente probada por la razón natural?
- ¿Por qué Ockham creía que no puede haber pluralidad alguna en el entendimiento divino?
- ¿Por qué si las ideas son las criaturas mismas, se sigue que las ideas son cosas individuales?

Investiga

- El objeto de la metafísica.
- La existencia de Dios.
- La persona humana.
- Teoría ética.
- La soberanía política.

Realiza

- Un cuadro comparativo de los términos filosóficos de Guillermo de Ockham con los de Duns Escoto.
- Elabora un mapa conceptual de la concepción de la persona humana y la teoría ética de Ockham.
- Realiza una síntesis de su soberanía política.

OBJETIVOS

El alumno:

- Distinguirá el objeto de la metafísica.
- Justificará la existencia de Dios.
- Definirá la persona humana según Ockham.
- Resumirá su teoría ética.
- Valorará la soberanía política.

Sesión 14

LA FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO (PARTE I)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

La filosofía del Renacimiento (Parte I)

- El renacer del platonismo
- El aristotelismo
- Nicolás de Cusa

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- La primera fase del Renacimiento fue la fase humanística.
- Rasgos marcados del Renacimiento italiano fueron las ideas de autodesarrollo y autocultivo.
- Surge un interés y entusiasmo por la literatura de Grecia y Roma.

Piensa

- ¿Por qué en la filosofía de Marsilio Ficino, así como en otros platónicos, aparece un elemento sincretístico muy marcado?
- ¿Por qué afirma Juan Pico della Mirandola que Dios es Uno?
- ¿Por qué Lorenzo della Valle atacó la lógica aristotélica como un sistema abstruso?

Investiga

- El renacer del platonismo.
- El aristotelismo.
- Nicolás de Cusa.

Realiza

- Elabora un resumen del renacer del platonismo.
- Realiza un ensayo sobre el aristotelismo del Renacimiento.
- Elabora un mapa conceptual de las tesis de Nicolás de Cusa.

OBJETIVOS

El alumno:

- Detallará el renacer del platonismo.
- Identificará el aristotelismo.
- Analizará el pensamiento de Nicolás de Cusa.

LA FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO (PARTE II)

DEBERÁS ESTUDIAR LOS SIGUIENTES TEMAS

La filosofía del Renacimiento (Parte II)

Filosofía de la Naturaleza

Francisco Bacon

Para que puedas comprender mejor los contenidos temáticos

Recuerda

- Que la existencia de Dios pueda probarse, era algo de lo que Campanella estaba totalmente convencido.
- El más celebrado de los filósofos italianos de la Naturaleza es Giordano Bruno.
- El primer filósofo sobresaliente del período post- medieval fue Francis Bacon.

Piensa

- ¿Por qué Giordano Bruno hizo suyo el esquema metafísico neo-platónico?
- ¿Por qué se considera que la filosofía de Gassendi es una adaptación del epicureísmo a los requisitos de la ortodoxia católica?
- ¿Por qué afirma Francisco Bacon que las divisiones de la filosofía son como las ramas de un árbol, unidas en un tronco común?

Investiga

- Filosofía de la Naturaleza
- Francisco Bacon

Realiza

- Sintetiza en un mapa conceptual sobre la Filosofía de la Naturaleza.
- Una síntesis del pensamiento filosófico de Francisco Bacon.

OBJETIVOS

El alumno:

- Analizará la Filosofía de la Naturaleza.
- Sintetizará el pensamiento de Francisco Bacon.